DÜNYANIN EN ÜNLÜ UZAY KAHRAMANI

GORDON

Sayı:47 HAFTALIK GENÇLİK MECMUASI 150 Kuruş

Sarkomer/Çizgi Diyarı

EN KRAL MECMUA
ŞİMDİ
KIZILMASKE
KIZILMASKE'nin yeni hediyesi
futbolumuzun
ALTIN
Çocukları
FUTBOL YILDIZLARIMIMIZIN
NEFİS BASKILI
BÜYÜK BOY
RENKLİ FOTOĞRAFLARI
Her Hafta KIZILMASKE Mecmuasında

© Copyright Opera Mundi - K.F.S.

D.U.K. DEN UZAY KOMANDOSU BİNBAŞI SMİT..!
GÖREVİNİZ BİNBA_ŞIM ?.
BİNBAŞI SMİT ELİYLE EKRANI İŞARET ETTİ...
ŞU HİDROJEN BOMBASINI KULLANA_CAĞIM..
NE ?. ATMOSFERDEYİZ.. RADYASYONU DÜNYA İÇİN TEHLİKELİ OLMAZ MI ?.
HENÜZ KEŞİF BÖLÜME GİRMEDİK.. BİR ZARARI OLMAZ.. PEYKİ İMHA İÇİN ZAMAN VE MEVKİ BANA VERİLDİ.. EMİR KESİN..
BİR DAKİKA.. EMİRLERİ BİR YANA BIRAKIN DA PEYKİ ORTADAN KALDIRMA_NIN DAHA TEHLİKESİZ BİR YOLUNU BULALIM..

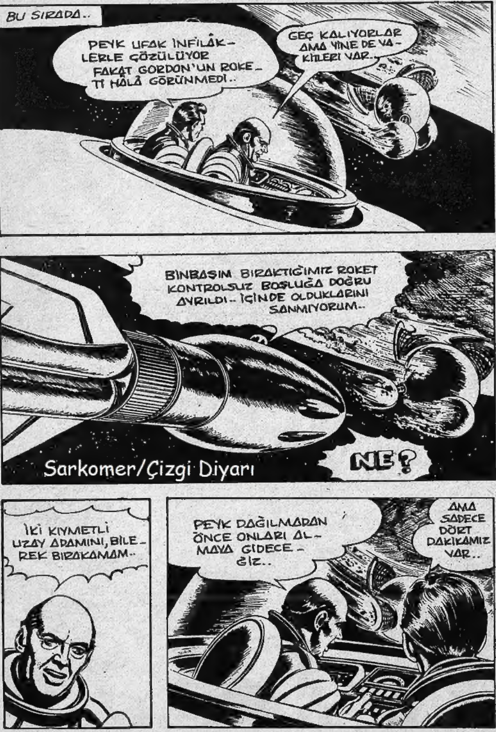
Sarkomer/Çizgi Diyarı

Sarkomar/Çizgi Diyarı

LÜTFEN ALBAYIM.. BENİ DİNLEYİN..
BİNBAŞI! YAPACAĞIM İŞ KONUSUNDA KENDİM KARAR VERİRİM..
DEĞERLİ BİR KAPTANI ÖLÜME TERKEDEMEM..
O HALDE ÇABUK OLUN! OKSİJEN GİTTİKÇE ARTIYOR.. YANMA NEREDEYSE BAŞLAYACAK..
BANA UFAK BİR ROKET BIRAKIN VE SİZ DERHAL AYRILIN!
NASIL İSTERSENİZ.. BIRKAÇ DAKİKA SONRA HER ŞEY BİTMİŞ OLACAK..
CESUR ÇOCUK.. ŞANSIN AÇIK OLSUN!
KAPTAN MUTLAKA KUMANDA ODASINDADIR..

KAPTAN!
PEYKİ TERKEDEMEM GORDON..
OLANLARDAN SORUMLU DEĞİLSİNİZ KAPTAN.. DIŞARIDA ROKET BEKLİYOR GELİN..
HAYIR!
BENİ ZORLAMAYA KALKMA GORDON.. ÜZGÜNÜM AMA BEN GİTMEYECEĞİM.. HEM ARTIK SENİN DE GİTMEK İÇİN ZAMANIN KALMADI..
BU SIRADA PEYKİN BÜTÜN KESİMLERİNDE ZAMANLI BOMBALAR PATLAMAYA BAŞLAMIŞTI..
DİNLE KAPTAN.. BU KESİMDEKİ BOMBALAR NEREDEYSE PATLAYACAK.. HEMEN ROKETE GİTMELİYİZ..

ÜZGÜNÜM GORDON.. BEN ÇIKMA-YACAĞIM..
BU PEYK BENIM HAYATIMDI..ŞIMDI ONU TERKEDEMEM.!
BIR PATLAMA.!
İLK PATLAMA OLDU.. DIĞER-LERI ONU TA-KIP EDECEK..
AH BAŞIM.!
ŞU OKSIJEN BAŞLIĞI SE-NI KENDINE GETIRIR.. BIRAZ GAYRET KAPTAN..
ROKETE KADAR BIR GIDEBIL-SEM..
EYVAH.. HAVA SÜRTÜNMESIYLE ROKET PEYKTEN AYRILMIŞ..



Sarkomer/Çizgi Diyarı

BU BİR UZAY KOMANDOSU İÇİN OLDUKÇA UZUN BİR ZAMANDIR..
İŞTE BURADALAR..
BİNBAŞI SMİT.. SENİ YUFKA YÜREKLİ KOMANDO... GELECEĞİNİ BİLİYORDUM..
İKİ KİŞİ İÇİN BÜTÜN PERSONELİ FEDA ETMEYİ GÖZE ALDIM, AMA BU DEĞERDİ ALBAYIM..
NEYSE GEÇMİŞ OLSUN.. ŞİMDİ HEMEN BURDAN UZAKLAŞALIM..
HEY.. ŞURAYA BAKIN.. TAM SÜRTÜNME OLMADAN PEYK PARÇALARA AYRILDI..
TAMAM BİNBAŞIM. BAŞARDIK..
HEM PEYKTEKİLERİ HEM DE YERYÜZÜNDEKİ HERHANGİ BİR KENTİ KURTARDIK.. BAŞARI PAYININ EN BÜYÜĞÜ YİNE GORDON'UN!
BU MACERANIN SONU..

Sarkomer/Çizgi Diyarı

ERTESİ GÜN..
VENÜS'DE DÜNYALILARA YÜZYILLAR BOYU YETECEK YERALTI VE YERÜSTÜ SERVETLERİ VAR GORDON..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights
YERLİLER BİZİ SEVMEYE BAŞLADILAR MI BENO?
SEVENLER KADAR SEVMEYENLER DE VAR BAYAN DALE!
BİZİM YERALTI VE YERÜSTÜ SERVETLERİMİZE EL KOYDUĞUNUZ İÇİN SİZE KIZANLAR ÇOĞUNLUKTA..
AYRICA BURADAKİ LÜKS YAŞANTINIZ DA TEPKİLERE YOL AÇIYOR..
VENÜSLÜLER NEYLE GEÇİNİYORLAR ŞİMDİ?
ÇOĞUNLUKLA BALIKÇILIK VE TARIMLA! YERLİLERİN HAYATI PEK DEĞİŞMEDİ..
RRRROARRRRRRRRRR
?

BIR DÜNYA ŞIRKETI BURADA FABRIKA AÇTI.. BOL BOL MOTORLU KIZAK SATIYOR..
DESENE YAYGIN BIR MODA OLMUŞ..
RRROARRRRRR
VENÜS'ÜN LIMAN KASABASI DA HAYLI GELIŞMIŞ BENO..
EVET AMA KÖTÜLÜKLER DE GELIŞIYOR IŞSIZLIK SORUNUMUZ BÜYÜK.
KÖYLERINDE AÇ KALAN GENÇ KUŞAK LIMANA AKIN EDIYOR..
BÜTÜN BUNLARA ÇOK ÜZÜLDÜM BENO
NE DÜŞÜNÜYORSUN DALE ?
BANA KALIRSA DÜNYALILAR BURAYA SAADETTEN ÇOK FELÂKET GETIRMIŞ..

ŞU ÇOCUKLARA BAK.. AÇ, SEFİL VE SERSERİ OLMUŞLAR.
NE YAZIK Kİ ÖYLE BAYAN DALE..
...tures Syndicate Inc 1972 World rights reserved
BAYAN..
SÖYLE KÜÇÜĞÜM..
NEYİNİZ VARSA UÇLANIN BAKA-LIM.. BAĞIRMAYA FALAN DA KALKMAYIN!
İTİRAZ ETME-DEN CÜZDANI-NI VER GORDON..
AFERİN BAYAN.. SAAT-LERİNİ DE AL PITTY.. KOLLARINI AĞRITMA-SIN..

BUNLAR SOYGUNCU OLAMAYACAK KADAR KÜÇÜK ÇOCUK-LAR-
EVET AMA SILÂHI-MI VE TÜM PARAMI ALMAYI BECER-DİLER.
ÇAPULCULUK VENÜS GELENEĞİNDE YOKTUR GORDON.. BU KÖTÜLÜK-LERİ DÜNYALILAR GETİRDİ !
ÜZÜLMEYİN BAYAN DALE...
BİR GÜN HER ŞEY DÜZELE-CEK..
NASIL ÜZÜLMEYE-YİM..VENÜS'E BU KADAR ZARARLI OLDU-ĞUMUZU BİLMİYOR-DUM..
O SIRADA..
ARTIK BE-BEK DEĞİ-LİZ KOKO.. ŞU GANİMETE BAK..
BİZİ DE ARA-NIZA ALIN !
atures Syndicate Inc 1972 World rights reserved

OLUR AMA, NUMARA YAP-MAMAK ŞARTIYLA.. NİYE SAKLIYORSUN BU CÜZ-DANI?
AHH.! ŞEY..
ÇETEME GİRMEK İSTİYOR-SANIZ..
..BENDEN MAL SAKLAMAYACAK-SINIZ.. TA-MAM MI?
AMA BÜTÜN GANİ-METİ GETİRİP SANA VERDİK.. HİSSEMİZİ İSTERİZ..
BAK HALA KONUŞU-YOR..
BURADA BENİM DEDİĞİM OLUR!
HAYDİ GİDİP YENİ SOYGUN-LAR YAPIN..
..VE BİR DAHA SAKIN BENDEN MAL SAKLA-MAYIN..

BU DEFALIK SIZI AFFE - DIYORUM !
ADAM - LARIMIN MOTOR - LU KIZAK LARINA BINIP DOLAŞIN BIRAZ.. BU YETER SIZE !
BU SEFER IYI VOLI VURDU - LAR..
TABIİ YA.. DÜNYALI LARIN CEBİ PA - RA, KOLLARI SAATLE DOLU..
BACAKSIZLAR, NASIL OLSA KÖYLE - RINDE AÇ GEZIYOR - LARDI..
BÖYLECE BIZ DE YOLU - MUZU BULU - RUZ..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights re
BIZIM KÖY KOMÜN - LERINI HIÇ GÖRMÜŞ MÜYDÜN GORDON ?
HAYIR.. ILK DEFA GELIYORUM..
Sarkomer/Çizgi Diyarı

BURASI BALIKÇI KÖYLERİNE BENZEMEZ..DÜNYALILARI HİÇ SEVMEZLER.. AMA ARALARINDA ADAMLARIMIZ VARDIR..
?!
GERÇEKTEN DE TARIM KOMÜNLERİNİN HALKI DÜNYALILARI DÜŞMANLIKLA GÖZLÜYORLARDI..
HALKIMIN KUSURUNA BAKMA GORDON..
BÜTÜN KÖTÜLÜKLERİN SEBEBİ OLARAK DÜNYALILARI GÖRÜYORLAR..
ŞU TARLALARDA ÇEŞİTLİ BİTKİLER YETİŞTİRİYORUZ, AMA YİNE DE YETMİYOR..
BU YÜZDEN ÇOCUKLARIMIZ ŞEHİRE KAÇIYORLAR..
EVET NİKU.. VENÜS'DE CİDDİ BİR SORUN BU..

ŞEHRİN TAŞI TOPRAĞI ALTIN SANIYORLAR..
NİYE SAKLIYORSUN NİKU? SÖYLESENE.. ORAYA GİDİP SOYGUNCU VE ÇAPULCU OLUYORLAR..
HATTA KORSANLIKLA BİZİM ÜRÜNLERİMİZİ BİLE GASPEDİYORLAR. BU KÖTÜLÜKLERİ SİZ GETİRDİNİZ BAŞIMIZA..
SİZE YARDIM ETMEK İSTERDİM..
YARDIM MI? NASIL?.
MESELÂ ŞU EKİN DOLU TENEKEYE MUHAFIZLIK YAPABİLİRİM..
PÖH..TEK BAŞINA KORSANLARA KARŞI DURAMAZSIN..
AMA ŞU UÇAN MAKİNEYLE GELİRSEM FAYDAM DOKUNABİLİR..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

47-18

NE DERSİN ? DÜN-YALI BİZİMLE GELSİN Mİ ?
GELSİN BAKALIM..
BİRAZ SONRA TAHIL YÜKLÜ YELKENLİ NEHİR BOYUNCA YOL ALIRKEN..
Şarkomer/Çizgi Diyarı
-ONLARI YUKARIDAN İZLEYEN GORDON DA..
..BENO'NUN YARDIMIYLA MUHAFIZLIK GÖREVİNİ YERİNE GETİRİYORDU..
AŞAĞIDA SADECE KÜÇÜK BALIKÇI TEKNELERİ VAR, BENO..
PAH.. KORSAN GEMİSİ DE ONLARIN ARASINDADIR..
© King Features Syndicate, Inc. 1972 World rights reserved.

GERÇEKTEN DE KOKO'NUN KORSAN GEMİSİ BALIKÇI TEKNELERİ ARASINDAYDI -
KOKO- BİR TAHIL GEMİSİ..
ÇOK İYİ.. HEMEN SALDIRALIM..
ATEŞ EDİYORLAR GORDON -
PEKALÂ. ALÇALIP BAKACAĞIM!
HEY.. BİR HELİKOPTER GELİYOR. TUZAĞA DÜŞTÜK!
HEMEN KAÇIP SAKLANALIM. TAM YOL İLERİ!
TEKNENİN MOTORLARI ÇOK GÜÇLÜ.. UÇAKSAVARLARI DA VAR..
YÜKÜ KURTARDIK GORDON-- KORSANLARDAN NE HABER?
GÖZDEN KAYBOLDULAR BENO.. BİR KUYTUYA SAKLANMIŞ OLMALILAR..
GORDON KORSAN TEKNESİNİ BULAMAYINCA GERİ DÖNDÜ..

ORMANA UZANAN NEHİR KOLLARINDAN BİRİNE DALIP İZLERİNİ KAYBETTİ-LER..
.. AMA HİÇ OLMAZSA YÜKE EL KOY-MADILAR.!
BU DÜNYALI HELİKOP-TER İŞİMİZE ENGEL OLDU..
ONLARA BİR DERS VERELİM KOKO..
BİRAZ SONRA ŞEHİRDE..
SAYENDE ÜRÜNÜMÜZÜ SATABİLDİK GOR-DON.. TEŞEKKÜR EDERİZ.!
HEY, GORDON ŞURAYA BAK.!

BİZİ SOYAN ÇOCUKLARIN ELEBAŞINI GÖRDÜM..
VAY CANINA.! BİZİM KÖYDEN BU.. ADI KİU-
BIRAK BENİ, SARI SAÇLI ŞEYTAN. BIRAK BENİ.!
BIRAKACAĞIM KİU.. AMA ÖNCE KÖYÜNE GİDELİM-
KÖYDE BANA YER YOK DÜNYALI... TEKRAR KAÇACAĞIM..
KAÇMASAN İYİ OLUR KİU.! ŞEHRE DÖNERSEN SENİ VENÜS POLİSİNE TESLİM EDERİM..
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.
KÖYE VARDIKLARINDA ONLARI ACI BİR SÜRPRİZ BEKLİYORDU..
NE OLDU ÇOCUKLAR?
KORSANLAR KÖYÜMÜZE SALDIRIP TALAN ETTİLER.!

KULÜBELERİ ATEŞE VERDİLER!
-VE BU SİZE DERS OLSUN DEDİLER!
KÜÇÜK KIU.. KÖYÜNÜN BAŞINA GELENLERİ ÜZÜNTÜYLE SEYRET-MEKTEYDİ..
ANSIZIN KENDİ KULÜBESİNE DOĞRU KOŞTU..
DEDE, DEDE.
KORSAN-LARA KAR-ŞI DİREN-MESİNİ HAYATIYLE ÖDEDİ, OĞLUM.
BU SİLÂH NE?
BİR KORSANIN ELİNDEN ALDI ONU.. AMA ÖLÜMDEN KURTULA-MADI..

BU BENİM TABAN-CAM KİU..
EVET GORDON- ONU GETE REİSİ KOKO'YA VERMİŞ-TİM.. ALÇAK!
KOKO DÜNYALILARIN VENÜS'Ü SOYDUĞUNU, BİZİM DE ONLARI SOYMAYA HAKKIMIZ OLDUĞUNU SÖYLEDİ.. AMA ŞİMDİ..
© King Features Syndicate Inc 1972
KENDİ HALKI-MIZA SALDIRDI.. ADİ BİR HAYDUT-MUŞ O.!
DUR KİU.. KOKO'YU BE-RABER ARAYA-LIM..
KOKO'NUN GEMİSİ RIH-TIMDA YOK GORDON.!
YUKARIDA NEHRİN KIYI-SINDA BİR SAK-LANMA YERLE-Rİ VAR.. ARKA-DAŞLARIM ORAYI BİLİYORLAR..
AMA ORAYI BİZE GÖSTERİRLER Mİ DERSİN..?

47-24

BIR DÜNYALI AJANA YARDIM ETMEMIZI MI ISTIYORSUN?
FAKAT KOKO KÖYÜMÜZÜ BASTI, DEDEMI ÖLDÜRDÜ..
O VENÜS IÇIN DEĞIL KENDISI IÇIN ÇALIŞIYOR!
BIZ HALKIMIZA DEĞIL, ISTILACILARA KARŞIYIZ..
PEKI KIU, SIZI ORAYA GÖTÜRECEĞIM.. AMA BU ISTILACI POLIS GELMESEYDI IYI OLURDU.
KOKO'NUN KAMPI ŞU ILERDEKI KOYDADIR..
BURADAN SAHILE ÇIKIP KARADAN YAKLAŞALIM!
IŞTE ORADALAR.. PEK ÇOK SILÂHLI ADAMLARI VAR..
BENIM HESABIM SADECE KOKO'YLA.
SIZ BU IŞE KARIŞMAYIN ÇOCUKLAR.. BENO VE BEN HALLEDERIZ.
Sarkomer/Çizgi Diyarı

ÖNCE GÖZCÜLERİ BAYILTALIM.
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

KOKO! BİR SİLAH SESİ!..
BASKINA UĞRADIK!
GÖZCÜNÜN PATLAYAN SİLAHI TÜM KORSANLARI HAREKETE GEÇİRMİŞTİ.

HEMEN KAÇIP GİZLENELİM!

BAYILMIŞ.. AMA BASKINA GELENLERDEN BİR İZ YOK..
POLİSLER OLSAYDI KAÇMAZLARDI.. GELEN KİMDİ ACABA?
BELKİ DE O HELİKOPTERİN KORUDUĞU YÜKÜN SAHİPLERİYDİ..
PÖH.. KÖYLERİNE YAPTIĞIMIZ BASKINDAN SONRA BUNA CESARET EDEMEZLER.!
Sarkomer/Çizgi Diyarı
CESARET EDERİZ, ALÇAK KOKO.. SENİ YAKALAMAYA GELDİK!
DELİ ÇOCUK YERİMİZİ BELLİ ETTİN!
GELİYORLAR.. SİZ KAÇIN ÇOCUKLAR!
SAKIN ATEŞ ETME BENO.. BOŞA KURŞUN HARCAMIYALIM..

Syndicate, Inc. 1972. World rights reserved
HA'HA! İŞTE TEKNELERİ ORADA -
ELİMİZDEN KURTULAMIYACAKLAR.
GORDON İLE BENO, ORMANDA KENDİLERİNİ ARAYAN KORSANLARI TEKER TEKER VE SESSİZCE YAKALIYORLARDI.
TEKNENİN İÇİNDE OLMALILAR. KAÇMALARINA MEYDAN VERMEYECİM!
HA! HA! GORDON KAFİLENİN EN SONUNDAKİ KORSANLARI BİRER BİRER BAYILTIYOR..
-VE İŞİNİ BİR KEDİ KADAR SESSİZCE YÜRÜTÜYOR. İŞTE BÖYLE - AH -
HEY KİU.. DİKKAT!
SNAP!

O DA NESİ ?
© King Features Syndicate, Inc., 1972 World rights
BAK SEN.. DEMEK KOKO-YA İHANET EDEN SEN-SİN, HA ?
ŞİMDİ NE YAPAYIM SA-NA ?
HEY..! SEN NERE-DEN ÇIKTIN ?
BÜTÜN ADAMLARINI BAYILTTIM KOKO. TEK BAŞINA KAL-DIN.
BİR ADIM DAHA ATAR-SAN ÇOCUĞU VURU-RUM !
ÖLMEKTEN KORKMUYORUM GORDON. SAL-DIR ONA !
KOKO DA BENİMLE ÖLSÜN !
SÖZÜMÜN CİDDİ OLDUĞUNA İNAN DÜNYALI VE KIMILDAMA !
4F-29

ARTIK HER KÖTÜLÜĞÜ YAPABİLECEK BİR CANİYİM..
BU SEBEPTEN SİZİ SAĞ BIRAKMIYACAĞIM !
?!
AAHH ! DUUUR... İMDAT !
AZ DAHA ONU ÖLDÜRECEKTİNİZ ÇOCUKLAR.. OYSA YARGILANMASI LÂZIM !
© King Features Syndicate, Inc., 1972. World rights reserved.

BASKI ÇETİN OFSET 27 12 87

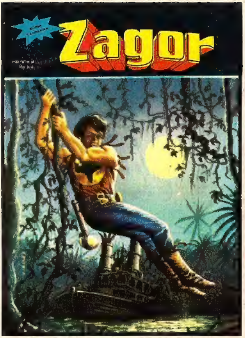
Sarkomer/Çizgi Diyarı

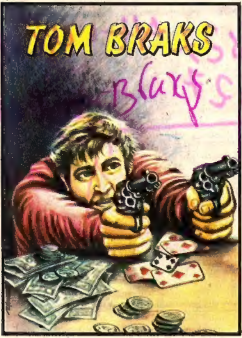
DEVAMI GELECEK SAYIDA

ARİKATÜR

TAY YAYINLARI

GORDON - Haftalık Mecmua. Sahibi ve Sorumlu Yönetmeni: Sezen Yalçıner
Redaksiyon Şefi: Ay Barka, Kaligrafi ve sayfa düzeni: Ferdi Sayışman
İdare yeri: Türbe, Klodfarer Caddesi No.16 İSTANBUL Tel: 22 45 32
Türkiyede neşir hakkı TAY YAYINLARI'na aittir. Neşir Tarihi: 6/5/1974





"TAY"ın diğer

ÜÇ SÜPER MECMUASINDA

Bu Hafta

* En güzel maceralar

* Heyecan dolu dakikalar

Sizleri bekliyor